

Reconocimiento a la labor de los voluntarios de la UPCT y al Centro Integrado de Formación Profesional

Los concejales de Atención Social, Antonio Calderón; Juventud, Ruth Collado; y Turismo, Carolina Palazón, han agradecido públicamente la participación de los voluntarios en La Noche de los Museos, actividad enmarcada en el Festival de Jóvenes Talentos Mucho Más Mayo que se celebró el mes pasado.

Durante el acto, celebrado en el Palacio Consistorial, se ha hecho un reconocimiento especial al Centro Integrado de Formación Profesional, por su aportación a la noche con la actividad Leyendas entre Museos, y al Consejo de Estudiantes de la UPCT, por su participación en la campaña Cartagena con Lorca, a favor de los damnificados por el terremoto en esta ciudad, con la que se recaudaron unos 9.200 euros.

Los concejales han entregado personalmente a cada uno de los voluntarios del programa IMPLICA2 (Programa de Fomento de la Participación Social de los Jóvenes en Cartagena), de la UPCT y del CIFP de Hostelería y Turismo, una acreditación de su participación en esta noche tan especial para la ciudad. El grupo ha posado posteriormente en la escalera del hall del Palacio Consistorial.



El colegio la Encarnación recibe el premio al Espíritu Emprendedor

La III exposición del programa formativo de la Agencia de Desarrollo Local y Empleo (ADLE) La Difusión del Espíritu Emprendedor que se ha impartido en los centros educativos de la comarca de Cartagena, en las clases de 3º de la ESO se inauguró el pasado miércoles. Este programa ha llegado a unos 1.200 alumnos de 13 centros de Cartagena.

La exposición fue inaugurada por el concejal de Empleo, Diego Ortega Madrid, en la 2ª planta de la ADLE.

El concejal entregó los diferentes premios del concurso, cuyos grupos ganadores fueron los siguientes:

PREMIO ESPIRITU EMPRENDDOR: COLEGIO LA ENCARNACIÓN: Miriam, Inma, Andrea, Noelia y Paula.

PRIMER PREMIO COLEGIO SANTA Mª MICAELA: Isabel de Dios, Celia Martínez, Mª José Meroño, Iván Ortega y Carmen Márquez.

SEGUNDO PREMIO COLEGIO NARVAL: Jorge González, Ángela García, Silvia Martínez, Virginia Andreu, Ernesto Cuenca, Rafael Escudero, Jorge Martínez y María Bonete.

TERCER PREMIO IES BEN ARABÍ: Yohaina Habbal, Raquel Pérez y María Baleriola.



Verso y Fuego en honor a Basilio Galindo

La Universidad Popular celebró el miércoles por la noche en la Plaza Ortega Cano el recital poético con el que finaliza el curso el Bazar de las Letras de la UP, recordando al compañero fallecido el pasado mes de diciembre.

El Bazar de las Letras de la Universidad Popular celebró su fin de curso, con su tradicional recital poético Verso y Fuego, que este año estuvo dedicado al recuerdo de Basilio Galindo, compañero de la UP que falleció el pasado mes de diciembre.

El homenaje tuvo lugar en la Plaza Ortega Cano, situada junto al Centro Cultural Ramón Alonso Luzzy, sede la UP.

Alumnas del Bazar y compañeros de las Concejalías de Cultura y Juventud, participaron como lectores en el recital El árbol de la vida, una antología de poemas del siglo XX que tienen como protagonistas diversos árboles. El homenaje, en el que se ligó la naturaleza, de la que Basilio Galindo era un enamorado, a las letras, se desarrolló junto a un ejemplar de sabina mora plantada recientemente, y en la que se colocó una placa conmemorativa.



El IES Los Molinos despide el curso con Bob Dylan

La fiesta de fin de curso de los alumnos del IES Los Molinos ha tenido este año como invitada especial a la mejor música de una de las figuras emblemáticas del pop-rock de los años 60. 'La huella de Bob Dylan' es el tema con el que alumnos, profesores, padres y personal no docente del centro celebran esta noche The Mills Summer Festival (TMSF), una iniciativa que lleva cinco ediciones a sus espaldas y que sirve para decir adiós a las clases y dar la bienvenida al verano. The Mills Summer Festival se celebró anoche en la sala Coyote, en el puerto de Cartagena con la colaboración del Programa Ideas de la concejalía de Juventud, que desde sus inicios viene ayudando en la organización de esta fiesta de fin de curso que cada año se dedica a un tema concreto. El soul o el 'verano del amor', han estado presentes en anteriores ediciones y este año es el turno de Dylan y su influencia tanto musical (folk-rock) como poética.

Veinte alumnos, ocho profesores y la conserje del centro fueron los verdaderos artífices del proyecto The mills summer festival#6, bajo la coordinación del profesor de música Carlos Campoy.



ESCUELAS DE VERANO
POLIDEPORTIVAS MUNICIPALES
2011



Si tu hijo tiene
entre 5 y 14 años

1 al 15 de julio
18 al 29 de julio



PABELLÓN WSELL DE GUIMBARDA

Información: 658 905 321

o cliqueando en este anuncio



Música y mucho humor en la despedida más multitudinaria de Espacios Sonoros

Mil doscientas personas disfrutaron la noche del sábado en la Plaza del Ayuntamiento con la actuación de The Graffiti Classics, broche de lujo para uno de los eventos de música clásica más consolidados de nuestro país.

Con un divertido y multitudinario concierto, el cuarteto británico 'The Graffiti Classics' puso el broche final a la edición 2011 del ciclo Espacios Sonoros. El sábado, 18 de junio, la Plaza del Ayuntamiento se quedó pequeña para acoger a los más de 1.200 espectadores que presenciaron el concierto y que disfrutaron con las cómicas interpretaciones de algunas de las más conocidas melodías de la historia de la música hicieron las delicias de un público entregado por completo al espectáculo.

Se despide de esta manera la edición 2011 del ciclo Espacios Sonoros, una edición algo reducida en cantidad de conciertos con respecto a otros años, pero manteniendo siempre la alta calidad musical de los grupos participantes. A pesar de las dificultades económicas, el ayuntamiento de Cartagena mantiene con este ciclo su apuesta por la música clásica de calidad, ofreciendo un ciclo de



conciertos para toda la familia de asistencia gratuita, con el objetivo de crear en la ciudad un público de música culta.

La asistencia registrada en todos los conciertos ha sido de lleno absoluto; los espacios del ARQVA, Paraninfo de la UPCT, y las Iglesias de Santo Domingo y de La Palma registraron asistencias

masivas de público, cifrándose la cantidad final de espectadores del ciclo en torno a las 2.800 personas.

Además del concierto final, destacan en este sentido la masiva asistencia en marzo a las iglesias de Santo Domingo y de Santa Florentina de La Palma con sendos conciertos de música religiosa.

Ibiza con sabor carthaginés

La tropa carthaginesa Navegantes de Bomílcar organizó la segunda noche ibicenca, con una gran participación de festeros y un gran ambiente que se prolongó durante buena parte de la madrugada.

El polideportivo de Molino Derribao, en Cartagena, volvió a acoger a decenas de festeros vestidos de blanco, como era preceptivo para la ocasión, en una velada que en sólo dos ediciones ya ha conquistado a muchos.

El adorno llevado a cabo, desde varios días antes, por la directiva de los Navegantes, fue espectacular y acompañó el inicio de la velada con una cena fría, a la que en las siguientes horas sucedieron una barbacoa y un arroz, además de la música, ambiente y ambiente propio de las noches ibicencas.



La Virgen de los Remedios luce restaurada en el Palacio Molina

La imagen de la Virgen de los Remedios, que se ubicaba en la capilla de los Remedios del cementerio de Santa Lucía, ya vuelve a lucir en todo su esplendor después de tres meses y medio de minucioso trabajo por parte del taller municipal de restauración de Cartagena. Los ciudadanos pueden contemplar el resultado de esos trabajos estos días en el Palacio Molina.

La imagen data del año 1786 y es obra del escultor valenciano José Esteve Bonet, un artista contemporáneo de Francisco Salzillo, que fue escultor de cámara de Carlos IV y al que pertenece una grandísima parte de la producción escultórica que se conserva en Valencia, incluyendo importantes trabajos en la catedral, como ha explicado la concejala de Cultura Rosario Montero esta mañana a los medios de comunicación.

La talla restaurada se expone estos días en el Palacio Molina antes de volver a su emplazamiento original en la capilla de los Remedios. La Virgen puede ser visitada por quienes quieran acercarse a contemplar una de las joyas del siglo XVIII que, a pesar del paso del tiempo, ha conservado casi intactos los materiales originales: madera, óleo y oro en la peana.

Los trabajos de restauración se han centrado en eliminar los repintes y elementos metálicos que se le habían añadido a lo largo del tiempo, según han explicado las restauradoras que han trabajado en la talla, Tania Soler y María Pérez. Para no dañar el fondo original, las restauradoras han limpiado la talla a base de bisturí, sin emplear disolventes corrosivos para la madera.

Después, se ha reintegrado el color, respetando la pintura original e introduciendo barniz para subir los tonos e igualarlo todo, ha indicado Tania Soler. El trabajo, detallado y minucioso, ha permitido descubrir elementos que antes parecían imperceptibles, como unas pequeñas florecillas en la parte trasera del manto de la Virgen.

También, se han reconstruido las alas de uno de los tres ángeles que decoran la talla, que en su día fue restaurada a base de escayola y que ahora se ha retocado con una pasta de madera, mucho más fuerte y resistente.

La Virgen es la segunda imagen de la Capilla de los Remedios que se restaura en el taller municipal, después de los trabajos que se realizaron con la talla del Cristo.



LAS MEJORES FOTOS DE CARTAGENA Y SUS ALREDEDORES



**IMPRESAS SOBRE
CUALQUIER SUPERFICIE:**

**SEPARADORES DE LIBROS
BARAJAS PERSONALIZADAS
POSTERS**

ELIGE TU FORMATO



TELÉFONO: 608 36 90 57 / 608 48 90 63

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Acopec aboga por la unidad comercial

La junta directiva de la Asociación de Comercio Personalizado (Acopec), que preside Pedro Emilio Conesa, acordó ayer, en reunión mantenida en el Local Social de San Antón (Cartagena), solicitar entrevistas con el concejal y los presidentes del Pequeño y Mediano Comercio y de la Federación de Vecinos para establecer estrategias de acción comunes. Asociación del Comercio Personalizado. Miércoles, 22 de junio de 2011

Los acuerdos adoptados en la reunión fueron:

- Recoger por escritos las demandas y quejas de los socios para tramitarlas a los organismos competentes.
- Potenciar y defender el comercio de los barrios.
- Solicitar entrevista con el nuevo concejal de Comercio, el presidente de la Federación de Pequeño y Mediano Comercio de Cartagena y la Federación de Asociaciones de Vecinos, para establecer estrategias de acción en común.
- Hacer un seguimiento de las declaraciones y propagandas que aparecen en los medios de comunicación por si fueran en contra de los intereses del comercio personalizado y de proximidad de Cartagena.

Siendo conscientes y asumiendo el derecho, que tiene cualquier comerciante, de tomar iniciativas que le sean rentables y en defensa de sus intereses particulares, dentro de la justa y libre competencia que irá en beneficio, también, de los consumidores; respecto al último punto, sobre las declaraciones o artículos de prensa, la Junta Directiva de Acopec, manifestó su total disconformidad sobre el artículo publicado en La Verdad,

el pasado sábado 18 de junio, sobre que “un paquistaní revienta el mercado”, “con tres fruterías abiertas en el ensanche.....”,

Las razones de la disconformidad son, que: se hace una propaganda gratuita a un comerciante sin valorar realmente la calidad de los productos comercializados; calidad en al que influye, no solo el aspecto, sino el origen y trazabilidad del producto, la formación e higiene de los manipuladores y de los procesos de conservación. Además de la documentación comercial y fiscal, que dudamos que el periodista haya solicitado al comerciante referido, lo que influye en el mayor o menor precio.

Una frutería en el centro de una ciudad no es un “mercadillo semanal de saldos”, donde se mezclan calidades y precios, se deja tocar la mercancía y se permite su exposición en la vía pública.

Acopec, solicita rigor en la información para no confundir a los consumidores.

La información y formación a los consumidores, será otro de los objetivos de Acopec, para que sean críticos y sepan elegir con seguridad comercial y alimentaria sus productos de consumo.



El Puente del Barrio de la Concepción y Peroniño ya están abiertos al tráfico

El puente se volverá a cortar, pero de forma puntual, para colocar la plataforma peatonal, mientras que la apertura de la calle Peroniño es definitiva una vez que han finalizado las obras del interceptor de pluviales de la zona oeste.

El tráfico ya ha vuelto prácticamente a la normalidad en el Puente del Barrio de la Concepción y en la calle Peroniño, del mismo barrio, una vez que van avanzando las obras de remodelación de la zona, que provocaron el cierre al paso de vehículos hace ahora dos meses.

En lo que se refiere a las obras del Puente, ya han terminado las tareas de pilotaje lo que ha dado lugar a una apertura provisional del tráfico desde mediodía de ayer lunes, aunque en unos días y de forma puntual, se llevarán a cabo interrupciones del tráfico para la colocación de la pasarela peatonal, cuyas piezas, en su mayoría prefabricadas, se soldarán en el sitio.

En cuanto a las obras de renovación de la red de pluviales del Barrio de la Concepción, han llegado a su fin, ya está completado el asfaltado y se han puesto en marcha los semáforos, quedando abierto al tráfico de forma definitiva.

Recordar que esta actuación, ejecutada por la sociedad Acuamed, se incluye en el Proyecto de Interceptor de Pluviales de los barrios norte y oeste de Cartagena y viene precedida de la construcción de los denominados tanques tormenta, como el que hay junto al nuevo Centro de Salud del Barrio de la Concepción.



Los senderistas reciben al verano desde lo más alto

La Agrupación de Senderistas y Montañeros de la Región de Murcia (ASM) dieron la bienvenida al verano en todo lo alto de nuestra Región: Revolcadores (2.027 metros de altura).
Agrupación de Senderistas y Montañeros de la Región de Murcia.
Martes, 21 de junio de 2011

Esta constituye ya una celebración clásica del solsticio de verano en nuestro club y que en esta ocasión será mañana martes día 21 de junio. Partimos y volvemos a Los Odres para hacer realidad el

sueño de la noche más corta del año.

Bajo el sol, entre encimas y a través de un barraco mágico, se sube a Revolcadores, con unos 750 metros de desnivel y una duración de ida y vuelta de unas 4 horas y media. Fácil para un montañero, media para un senderista.

Más información en nuestra web: www.asmregiondemurcia.org y en Facebook



Caminata de mil 'indignados' por Cartagena

Un millar de personas participaron ayer en la manifestación convocada en Cartagena por Democracia Real Ya contra el 'pacto del euro'. Los manifestantes se concentraron en el parque de Los Juncos y recorrieron diversas calles hasta llegar a la plaza del Ayuntamiento. Para ver vídeo de la manifestación de ayer colgado por Democracia Real Ya en Youtube

Este es su espacio para

Promocionar
su empresa

Dar a conocer
su negocio

Tres nuevas fiscales se incorporan a Cartagena



Carmen Panadero, Ángel Isabel Gil y Elena María González son las tres fiscales se incorporan ala Fiscalía de Área de Cartagena, cuya titular es Verónica Celdrán (en la imagen). El presidente del Tribunal Superior de Justicia de la Región de Murcia, Juan Martínez Moya, ha presidido hoy el acto de juramento-promesa de las tres abogados-fiscales de la última promoción de alumnos del Centro de Estudios Jurídicos con destino a la Fiscalía Superior de la Comunidad Autónoma de Murcia, acompañado del fiscal superior de la Comunidad Autónoma (en funciones), José Francisco Sánchez Lucerga.

En total han sido cuatro las personas que hoy han prestado su juramento o promesa ante la Sala de Gobierno:
 Carmen Panadero Lozano, Abogada Fiscal con destino a la Fiscalía de Área de Cartagena
 Ángela Isabel Gil, Abogada Fiscal con destino a la Fiscalía de Área de Cartagena
 Elena-María González Arévalo, Abogada Fiscal con destino a la Fiscalía de Área de Cartagena
 Rafael-Ignacio Mateo Carmona, Abogado Fiscal con destino a la Sección Territorial de Cieza

"Esto es hacer Justicia, justicia restaurativa"

El presidente del Tribunal Superior de Justicia de la Región de Murcia, Juan Martínez Moya, destacó el magnífico resultado del programa ("el proyecto inicial ha rebasado con creces su objetivo") agradeciendo la implicación de instituciones y personas en esa labor. El discurso ofrecido por Juan Martínez Moya fue el siguiente:

"Gracias consejero, gracias Portavoz del Consejo, gracias directores, gracias profesores y gracias alumnos. Gracias a todos vosotros, a la consejería de Educación y a la dirección general de Promoción e Innovación Educativa, al Consejo General del Poder Judicial, a los jueces y magistrados del Tribunal Superior, con el magistrado coordinador a la cabeza, y, por supuesto, a toda la comunidad educativa de la Región.

Lo habéis escuchado, 8.170 chavales han participado en el programa Educando en Justicia desde que se pusiera en marcha en el 2006. Este año, con 54 nuevos centros.

En las diferentes fases de este programa, habéis representado juicios, hablado con magistrados, habéis visto juicios de menores, visitado el Palacio de Justicia y, concretamente vosotros, habéis tenido la oportunidad de evitar que un malentendido entre vuestros compañeros generara un problema en vuestro colegio o instituto. Eso es hacer Justicia, justicia restaurativa. Por eso, sólo puedo daros la enhorabuena y animaros a continuar. No quiero extenderme más, porque el objeto de este encuentro es que recibáis vuestros merecidos diplomas".

