

## Les ruego que me disculpen

Escrito por Javier Sánchez Páramo. 15 de enero de 2017, domingo.

---

Dicen que dijo Felipe II: "Yo no mandé mis naves a luchar contra los elementos".

Como saben los pacientes lectores que tienen a bien seguirme, me hallaba enfrascado en la elaboración de una serie sobre los museos de la ciudad. No pretendía hacer un "copia y pega" de las diversas páginas web que tratan sobre ellos. Si escribo es porque me gusta, me divierte y, sobre todo, porque creo que puedo aportar algo. Esa era mi intención, aportar algo diferente a lo que cualquier lector puede acceder a golpe de 'click' desde cualquier ordenador. Quería escuchar, y que se escuchará, la voz de los respectivos responsables, que nos contaran los problemas, los proyectos, las innovaciones, las decepciones, que protestaran también si creían que debían hacerlo... pero no ha podido ser.

Tras haber llamado a las puertas que me faltaban, nadie ha respondido y decía mi abuelo, con esa sabiduría que solo dan los años, que el undécimo mandamiento era no molestar. ¿Las razones?, ni puedo, ni quiero, ni debo analizarlas. Tampoco culpo a nadie de nada, que conste, juzgar es fácil pero, a menudo, también es equivocado. Por tanto, punto y aparte, que no final, a mi serie de los museos.

Esto más que un artículo es una escueta nota con la que me disculpo ante mis hipotéticos lectores por mi tardanza en aparecer por estos lares. Soy de esos que todavía creen que los compromisos hay que cumplirlos. Pero no sería justo acabar estas palabras sin darle al Cesar lo que es del Cesar y reiterar una vez más, y las que haga falta, mi agradecimiento a las personas que sí me abrieron de par en par sus puertas; Elena Ruiz Valderas y Juan García Sandoval, gracias a ellos disfruté, aprendí y pude contarles a ustedes matices de sus respectivos museos, el del Teatro Romano y el MURAM, que espero fueran de su interés. Solo por eso, ha merecido la pena.

## **Les ruego que me disculpen**

Escrito por Javier Sánchez Páramo. 15 de enero de 2017, domingo.

---

Nos leemos pronto.